

Jahrbuch 2017 der Deutschen
Gesellschaft für Geschichte der
Sportwissenschaft e.V.

herausgegeben von
Jürgen Court, Arno Müller (Hg.)



Studien zur Geschichte des Sports Band 21

LIT

| | |
|---|-----|
| <i>Vorwort</i> | 7 |
| <i>Christian Wacker</i> | |
| <i>Die Spiele von Aktion – Vom ethnischen Kultfest zum panhellenischen Megaevent</i> | 9 |
| <i>Jan Schlürmann</i> | |
| <i>Turnkunst und Sport in deutschen Marinen</i> | 35 |
| <i>Jürgen Court</i> | |
| <i>Turnlehrerbildung und Hochschulsport zwischen 1900 und 1918: Orte, Personen, Institutionen</i> | 55 |
| <i>Wolfgang Buss</i> | |
| <i>Die westdeutsche Sportwissenschaft in der Nachkriegszeit 1945–1970</i> | 77 |
| <i>Klaus Willimczik</i> | |
| <i>Die westdeutsche Sportwissenschaft in der Nachkriegszeit 1945–1970 – eine alternative Deutung zum Beitrag von Wolfgang Buss</i> | 131 |
| <i>Juliane Gansera-Blum</i> | |
| <i>Olympische Architektur oder olympische Architekturen? – Eine kunsthistorische Analyse der Wettkampfstätten der Olympischen Sommerspiele zwischen 1960 und 1980</i> | 143 |
| <i>Uwe Mosebach</i> | |
| <i>Besonderheiten und Gemeinsamkeiten im Zweikampf der Nahdistanz – über die sportgeschichtliche Genese von Wurftechniken</i> | 181 |
| <i>Nachruf</i> | 197 |
| <i>Autoren- und Herausgeberverzeichnis</i> | 199 |